

ЖАДИД АДИБЛАРИ НАСРИДА ЗИЁЛИ ОБРАЗИ ТАЛҚИНИ

Бегали Юнусович Мўминов

Андижон давлат университети ўқитувчиси

АННОТАЦИЯ

Ушбу мақолада ўзбек жадид насридаги зиёли образлари талқини масаласи, характерлар типологияси, ижодкор бадий нияти ва унинг асардаги ифодаси, асар қаҳрамонларига бўлган муносабати таҳлил қилинган.

Калит сўзлар: маърифатпарварлик, жадид адабиёти, жадид насри, зиёли образи, маърифатпарварлик, бадий ғоя, бош қаҳрамон, бадий талқин.

INTERPRETATION OF INTELLIGENT IMAGES IN THE PROSE OF JADID WRITERS

ABSTRACT

This article analyzes the issue of interpretation of intellectual images in Uzbek Jadid prose, the typology of characters, the creative artistic intention and its expression in the work, the attitude to the heroes of the work.

Keywords: enlightenment, jadid literature, jadid prose, intellectual image, enlightenment, artistic idea, protagonist, artistic interpretation.