

САМАРҚАНД ТАРИХИЙ ШАҲРИДА МАҲАЛЛАЛАР ВА АНЪАНАВИЙ ХАЛҚ УЙЛАРИНИНГ ШАКЛЛАНИШИ ВА РИВОЖЛАНИШИ

Илҳом Рустамович Норов

Самарқанд давлат архитектура-қурилиш институти

АННОТАЦИЯ

Ҳар бир маҳаллаларда кичик маҳалла ансамбллари ва маҳалла марказлари кўчаларни режавий тузилишида қуриш жуда катта аҳамиятга эга бўлган, ҳамда композицион муҳитни тарихий шаҳарсозлик структурасига кичик маҳалла ансамбллари қуриш эътиборга олинган, чунки фақат маҳалла ансамбллари олдида монументал ансамбллари нисбатан кўзга кўрингандир.

Калит сўзлар: маҳалла, композицион муҳит, ансамбллари, ҳовли.