

ДЕФИНИЦИЯ КОНЦЕПТА В СОВРЕМЕННОМ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИИ

Севара Абдумаликовна Сулейманова

Магистрант ЧГПИТО

suleymanovas@mail.ru

АННОТАЦИЯ

В данной статье предпринимается попытка дефиниции современного понимания концепта при анализе художественного текста. Разноплановый и междисциплинарный термин определяется в своем переходе в литературоведение, обозначаются его основные признаки и функции. Автор статьи исследует и разные точки зрения на понимание термина.

Ключевые слова: дефиниция, концепт, дискурс, лингвистика, литературоведение, лингвокультура, концептуальный анализ, концептосфера, художественная картина мира.

DEFINITION OF CONCEPT IN MODERN LITERARY CRITICISM

ABSTRACT

This article attempts to define the modern understanding of the concept in the analysis of a literary text.

Keywords: Definition, concept, discourse, linguistic culture, conceptual analysis, conceptual sphere, artistic picture of the world.