

Андижон давлат университети

gavharoy7575@mail.ru

Ушбу мақолада Эрнест Сетон Томпсоннинг “Ёввойи йўрға” асарининг ўзига хос жиҳатларини лингво стилистик ва семантик жиҳатларини тасвирига бағишланган.

жонлантириш, рамз, символ, мажоз, мустанг, табиат, она табиат.

ABSTRACT

This article is devoted to the description of the linguistic stylistic and semantic aspects of the distinctive features of Ernest Seton Thompson’s “Wild Horset”.

Keywords: animation, symbol, symbol, metaphor, mustang, nature, nature, mother nature.