

ОСОБЕННОСТИ ФОЛЬКЛОРА В СОВРЕМЕННОЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Хамидова Дилноза

Магистр Навоийского государственного педагогического института

Научный руководитель: Эльзара Эрнестовна Азмиева

Доцент Навоийского государственного педагогического института

АННОТАЦИЯ

В данной статье рассматривается использование элементов фольклора в разных жанрах современной русской литературы, обогащение литературы фольклорными элементами. Основной целью исследования является показать тенденции в современной литературе, не только фольклористу, но и профессиональному читателю.

Ключевые слова: фольклор, мифология, художественный мир, детская литература, становятся былички, детские страшилки, городские легенды, полнота освещения ситуации, жанры фольклора.

FEATURES OF FOLKLORE IN MODERN RUSSIAN LITERATURE

ABSTRACT

This article examines the use of folklore elements in different genres of modern Russian literature, the enrichment of literature with folklore elements. The main purpose of the study is to show trends in modern literature, not only to the folklorist, but also to the professional reader.

Keywords: folklore, mythology, the artistic world, children's literature, little stories, children's horror stories, urban legends, completeness of coverage of the situation, genres of folklore.