

ЎЗБЕКИСТОН ТАРИХИЙ-МАДАНИЙ ЁДГОРЛИКЛАРИНИ КРЕАТИВ ЎРГАНИШГА ҚАРАТИЛГАН СИНФДАН ТАШҚАРИ МАШҒУЛОТЛАР МАЗМУНИ

М. А. Тилакова

Жиззах ВПХКТМОХМ “Педагогика ва психология, таълим
технологиялари кафедра мудири”, п.ф.ф.д (PhD)

А. Мелибоев

Жиззах ВПХКТМОХМ дотценти

АННОТАЦИЯ

Ўқув жараёнида миллий-маданий мерос идрок қилинибгина қолмай, интеллектуал-ижодий нуқтаи назардан ўрганилиши зарур. Чунки интеллектуал-ижодий креатив идрок қилиш ва уни иждодий фаолият жараёнига жорий этишни, зарур коммуникатив муносабатларни амалга татбиқ қилишни синфдан ташқари шароитларда тўлиқ амалга ошириш мумкин.

Калит сўзлар: Креативлик, маданий мерос, интеллектуал-ижодий маҳсулот, қобилиятни ривожлантириш, дидактик шарт-шароитлар.

THE CONTENT OF EXTRACURRICULAR ACTIVITIES AIMED AT THE CREATIVE STUDY OF HISTORICAL AND CULTURAL MONUMENTS OF UZBEKISTAN

ABSTRACT

The educational process should be studied not only from the point of view of national cultural heritage, but also from the intellectual and creative point of view, because intellectual creative perception and its introduction into the process of creative activity, the implementation of the necessary communicative relations can be fully realized in the extracurricular environment.

Keywords: original, creative, initiative, constructive, innovative, yeducation, develop ment, basic, quality, level, thinking.