

СОПОСТАВЛЕНИЕ (СРАВНЕНИЕ) КАК ОБЩЕДИДАКТИЧЕСКИЙ И МЕТОДИЧЕСКИЙ ПРИЕМ В ЛИТЕРАТУРЕ

Гулнара Анатольевна Атабаева

Магистрант Чирчикского государственного педагогического института

Джават Саид-Бурханович Файзуллаев

Доцент Чирчикского государственного педагогического института

АННОТАЦИЯ

В данной статье анализируются проблемы сравнения и сопоставления в русской и мировой литературе. Рассматривается место компаративистики в системе литературоведения.

Ключевые слова: компаративистика, сравнение, сопоставление, литература, стиль.

ABSTRACT

This article analyzes the problems of comparison and comparison in Russian and world literature. The place of comparative studies in the system of literary criticism is considered.

Keywords: comparative studies, comparison, juxtaposition, literature, style