

MUROD MUHAMMAD DO‘ST ASARLARIDA DIALEKTIZMLAR

Nazira Uralovna Berdiyeva

Termiz Davlat Universiteti Ijtimoiy fanlar fakulteti Boshlang'ich ta'lim kafedrası
o'qituvchisi

ANNOTATSIYA

Dialektizmlar milliy tilning ajralmas qismi sifatida badiiy asarlarda ham o‘z o‘rniga ega. Dialektlardan o‘z o‘rnida va umumli foydalanish yozuvchi mahoratida dalolatdir. Murod Muhammad Do‘st asarlarida dialektizmlardan keng foydalangan. Negaki uning qahramonlari oddiy odamlar. Ushbu maqolada dialektizmlarning badiiy asarlardagi o‘rni, Murod Muhammad Do‘stning dialektizmlardan foydalanish mahoratini ochib berishga harakat qilindi.

Kalit so'zlar: Dialekt, dialektizmlar, fonetik dialektizmlar, leksik dialektizmlar, morfologik dialektizmlar, qipchoq lahjasi, personaj nutqi

KIRISH

Badiiy ijodda dialektizmlar narsa, voqea, hodisalarga mahalliy tus berish uchun qo‘llaniladi. Dialektizmlar personajlar nutqini individuallashtirish uchun foydalaniladi. Biroq bunday qo‘llash tufayli dialektizmlar adabiy tilga oid bo‘lib qolmaydi. Dialektizmlardan o‘rinli foydalanish badiiy ijodning, umuman, nutqning badiiyligini, uslubning fazilatini, ta’sirchanligini oshiradi.