

ТАЛАБАЛАРНИ ПЕДАГОГИК ФАОЛИЯТГА КАСБИЙ ТАЙЁРЛАШДА НАТЮРМОРТНИ КОМОЗИЦИЯСИНИ ТУЗИШ ВА ТАСВИРЛАШДА НАЗАРИЙ ҚОНУНЛАРИДАН ФЙДАЛАНИШ МЕДОДИКАСИ

Botir Boltaboyevich Baymetov

Chirchiq davlat pedagogika instituti “Tasviriy sanʼat” kafedراسi professori

bbb19532506@gmail.com

Мухторжон Абдурахимович Уматалиев

Наманган давлат университети таянч докторанти

АННОТАЦИЯ

Мақола талабаларга тасвирий санъатнинг энг кенг тарқалган ва қизиқарли жанрларидан бири бўлган натюрморт соҳасида бўлажак ўқитувчиларни касбий тайёрлашда назарий қонунлардан фойдаланишга қаратилган. Жумладан, тасвирлашда шаклни композиция қонунлари асосида қуриш, шаклларнинг ранг ва тус жиҳатдан ўзаро муносабатлари, конструктив қуриш қонунлари ва талабаларга шаклларни тасвирлаш жараёнида улардан фойдаланиш маҳоратларини ошириш масалаларига қаратилган.

Калит сўзлар: натюрморт, композиция, конструкция, ранг, чизик, методик босқич.