

## МУЛЬТИМЕДИИ В РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

**С. Х. Конева**

Старший преподаватель Ташкентского государственного педагогического  
университета имени Низами

### АННОТАЦИЯ

Использование новых информационных технологий позволяет существенно повысить интерес обучающихся к учебе, а, следовательно, и улучшить качество знаний обучающихся.

Мультимедийная презентация, методические приёмы использования медийных средств обучения и требования к её созданию.

**Ключевые слова:** Мультимедийная презентация, педагогика, методика, технология.

### ВВЕДЕНИЕ

Презентации - средство развития познавательной активности обучающихся при изучении предмета, наглядность, дающая возможность преподавателю выстроить объяснение на занятии логично, научно с использованием видеотрейлеров. При такой организации материала включаются следующие виды памяти обучающихся: зрительная, слуховая и моторная. Презентация дает возможность рассмотреть сложный материал поэтапно, обратиться не только к текущему материалу, но и повторить предыдущую тему. При закреплении можно более детально остановиться на сложных вопросах, вызывающих затруднения у обучающихся. Использование анимационных эффектов способствует повышению интереса обучающихся к изучаемой теме.

### ЛИТЕРАТУРА И МЕТОДОЛОГИЯ

Мультимедиа в переводе с английского означает «много средств»: звук, видео, графика, текст. Проведение занятий с наглядной компьютерной демонстрацией помогает обучающимся лучше запоминать материал, более глубоко проникать в суть изучаемого вопроса.

Мультимедийная технология - это как объяснительно-иллюстративный метод обучения, основным назначением



которого является организация усвоения обучающимися информации путем сообщения учебного материала и обеспечения его успешного восприятия, усиливающегося при подключении зрительной памяти. С методических позиций мультимедиа имеют следующие демонстрационные преимущества: дозирование информации; предоставление информации в трехмерном пространстве в соответствии с особенностями процесса обучения; безограниченное использование; разнообразные формы организации познавательной деятельности: фронтальная, групповая, индивидуальная; использование различных видео фрагментов, картинки, схемы, диаграммы, показ опытов.

Преобладают три основных способа (подхода) использования мультимедиа на занятии:

1. Иллюстративный (традиционный) - удачно подобранный визуальный ряд иллюстрирует традиционный рассказ преподавателя. Обучающиеся на первых порах заворожено следят за меняющимися по мановению руки преподавателя «картинками», часто при этом, «забывая» воспринимать (а то и просто слушать). Как правило, дальше этого использование мультимедиа не идет. В лучшем случае этот же визуальный ряд затем используется при не менее традиционном опросе или обобщении. К тому же рано или поздно наступает привыкание и восприятие «картинок» тоже притупляется.

2. Схематичный (по Шаталову). В основу обучения положено конструирование опорных конспектов или структурно-логических схем. Использование мультимедиа в данном случае лишь расширяет возможности построения таких схем. Они становятся более наглядными, яркими, дополняются движущимися элементами, все теми же «картинками». В общем, более или менее полно используются возможности программного обеспечения (как правило, Power Point).

3. Интерактивный метод - сочетание в себе элементов иллюстративного и схематичного подходов. Разница заключается в том, что использование разнообразного визуального материала, схем и анимаций сочетается, дополняется привлечением документов, отрывков из разнообразных источников. Как правило, использование такого подхода требует очень высокого уровня компетентности преподавателя. Информация, изображения должны быть яркими, создавать определенный образ эпохи, должны отличаться определенной «символичностью». Но самое главное в таком подходе - высокий уровень

методической обработки материала. Он и дается, собственно, в таком сочетании, чтобы вызвать активность обучающимися, спровоцировать их на сопоставление, размышление, дискуссию.

Мультимедийная презентация наиболее оптимально и эффективно соответствует дидактической цели занятия, которая включает в себя:

1. образовательный аспект - восприятие обучающимися учебного материала, осмысление связей и отношений между объектами изучения;

2. развивающий аспект - развитие у обучающихся познавательного интереса, умения обобщать, анализировать, сравнивать, активизация их творческой деятельности;

3. воспитательный аспект - формирование научного мировоззрения, умения четко организовывать самостоятельную и групповую работу, воспитание чувства взаимовыручки, способности к взаимопомощи.

Слайд-презентации очень удобно использовать при подготовке занятий, так как слайды можно подготовить для занятия в целом или для каждого его этапа. При этом необходимо соблюдать ряд основных требований. Слайд должен содержать минимально возможное количество слов. Для надписей и заголовков следует употреблять четкий крупный шрифт, ограничивать использование текста. Лаконичность - одно из исходных требований при разработке учебных программ. Предпочтительнее выносить на слайд предложения, определения, слова, термины, которые обучающиеся будут записывать в тетради, прочитывать их вслух во время демонстрации презентации.

Для лучшего усвоения обучающимися знаний следует предлагать слайды, оформленные в одном тоне. Для фона лучше использовать спокойные холодные тона: зеленый, фиолетовый, синий. Для оформления фона можно использовать различные картинки, но так, чтобы фоновый рисунок не отвлекал внимание обучающихся от текста.

Чертежи, рисунки, фотографии и другие иллюстративные материалы должны по возможности иметь максимальный размер, равномерно заполнять все экранное поле. Нельзя перегружать слайды зрительной информацией.

Звуковое сопровождение слайдов не должно быть резким, отвлекающим. На просмотр одного слайда следует отводить достаточно времени, чтобы обучающиеся могли сконцентрировать внимание на экранном изображении, проследить последовательность действий, рассмотреть все элементы слайда, зафиксировать конечный

результат, сделать записи. При использовании на занятии мультимедиа ресурсов преподаватель получает возможность легко менять формы учебного взаимодействия с обучающимися. Такие как смена фронтальных, групповых и индивидуальных форм работы с аудиторией, варьирование доли самостоятельности обучающихся, индивидуализация обучения на основе учета познавательного стиля обучающихся, представление обучающемуся возможности работать в индивидуальном темпе и т.п., а также применять новые формы учебного взаимодействия обучающихся между собой.

## РЕЗУЛЬТАТЫ

Преимущества мультимедийных технологий по сравнению с традиционными неоспоримы и многообразны. Такие как наглядное и более доступное представление материала, возможность более эффективной проверки знаний, развитие абстрактного мышления по средству образов, многообразие организационных форм в работе обучающихся и методических приемов в работе преподавателя.

При работе с мультимедиа – технологией можно использовать следующие методические приемы на занятии:

1. Использование мультимедиа преподавателем: отключить звук и попросить обучающегося прокомментировать процесс, остановить кадр и предложить продолжить дальнейшее протекание процесса, попросить объяснить процесс или ответить на сопутствующие вопросы;

2. Использование компьютера обучающимися: при изучении текстового материала можно: заполнить таблицу, составить краткий конспект, найти ответ на вопрос;

3. Контроль знаний: тесты с самопроверкой;

4. Выступление обучающихся с мультимедийной презентацией: развивает речь, мышление, память, учит конкретизировать, выделять главное, устанавливать логические связи;

5. Оказать учебно-методическую помощь обучающимся в самостоятельной работе над учебным материалом,

6. Сформировать навыки самостоятельной работы с учебным материалом с использованием ИКТ;

В связи с разнообразием методических приемов выделяют следующие этапы информатизации преподавания:

1. Использование электронных учебников и образовательных ресурсов на электронных носителях в качестве наглядных пособий, с их иллюстративными, анимационными возможностями;

2. Использование программных ресурсов для создания собственных учебных пособий с помощью программ Microsoft Power Point, Microsoft Publisher, Adobe Photoshop и т.д.;

3. Применение учебных проектов, руководство исследовательской учебной и внеурочной деятельностью обучающихся, участие в дистанционных олимпиадах, конференциях;

4. Создание целостной методической системы, органично включающей все пройденные этапы.

Учитывая все процессы информатизации предмета, информационные компьютерные технологии позволяют решать следующие задачи:

- построить открытую систему образования, обеспечивающую каждому обучающемуся собственную траекторию обучения;
- коренным образом изменить организацию процесса обучения обучающихся, формируя у них системное мышление;
- рационально организовать познавательную деятельность обучающихся;
- использовать компьютеры с целью индивидуализации учебного процесса и обратиться к принципиально новым познавательным средствам.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В отличие от обычных технических средств обучения ИКТ позволяют не только насытить обучающегося большим количеством готовых, строго отобранных, соответствующим образом организованных знаний, но и развивать интеллектуальные, творческие способности обучающихся, их умение самостоятельно приобретать новые знания, работать с различными источниками информации.

## REFERENCES

1. Educational software components of tomorrow website // <http://www.escot.org>  
Бент Б. Андерсен, Катя Ван ден Бринк. Мультимедиа в образовании: специализированный учебный курс. - М.: Дрофа, 2007.

2. Бороненко Т.А., Рыжова Н.И. Методика обучения информатике. Специальная методика: Учебное пособие для студентов. - Санкт-Петербург, РГПУ им. А.И. Герцена, 1999.
3. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании. - М.: Академия, 2003.
4. Кречман Д.Л., Пушков А.И. Мультимедиа своими руками. - СПб.: БХВ, 1999.
5. Луговая А.В. К вопросу об отборе содержания обучения мультимедиа технологиям будущих учителей информатики // Вестник Московского городского педагогического университета. Серия «Информатика и информатизация образования». - М.: МГПУ; Курск: КГУ, 2006. - С. 118-121.
6. Осин А.В. Мультимедиа в образовании: контекст информатизации. - М.: Издательский сервис, 2004.
7. Шафрин Ю.А. Информационные технологии. Ч. 1. - М.: Бином. Лаборатория знаний, 2004.

